



Tableau de Dante Gabriel Rossetti

DANTE VITA NUOVA

« A l'immortelle bien-aimée »

Voix Annie Tasset

Piano Odile Malvezin

Parcours musical et poétique évoquant les trois rencontres de Dante avec Béatrice, la sublimation de l'amour et l'idéalisation de la femme aimée.

A travers les siècles, les résonances de cette histoire vécue et transcendée par le plus grand poète italien, Dante Alighieri l'auteur de la Divine Comédie.

Textes (en français et en italien) de Dante Alighieri, tirés de son roman « Vita Nuova » composé de poèmes mélangés au récit en prose, une forme littéraire originale.

Musiques et textes de Dante Gabriel Rossetti, Debussy, Victor Hugo, Hector Berlioz, Beethoven, Liszt...



Tableau de William Blake

Projet inspiré par la célébration du 700ème anniversaire de la mort (1321) de Dante et conduit en collaboration avec la Société Dante Alighieri et le Musée des Beaux-Arts de Chambéry.

« Dans tout homme, pour grand ou petit qu'il soit, il y a une mixture de feu et d'excrément. Les très grands sont ceux qui, comme Dante, ont su détruire les excréments, ou les brûler pour aviver la flamme. »

Giovanni Papini « *Dante vivant* »

Tutti li miei penser parlan d'Amore ;
Tous mes pensers parlent d'Amour
E hanno in lor si gran varietate,
Et ont entre eux telle variété
Ch'altro mi fa voler sua potestate,
Que l'un me fait désirer sa domination,
Altro folle ragiona il suo valore,
Un autre me dit que folle est sa puissance
Altro sperando m'apporta dolzore,
Un autre, avec l'espoir, m'apporte la douceur
Altro pianger mi fa spesse fiata.
Un autre me fait pleurer maintes fois

Dante Alighieri *Vita Nuova*